雜劇三集

孤鴻影

芥庵周如璧著

熱憐才溫小姐沙洲甘死
鬧鍾情蘇學士鴻影留詞

正目

鬼同心王朝雲幽魂入夢
古女俠林行婆雅信傳詩

第一折

山谷謂東坡卜算子詞非烟火食人語此

生扮蘇東坡上 髣髴曾遊似夢中。欣然雞犬出新豐。嶺南萬戶皆春色。會有幽人客寓公。下官蘇軾、

作描寫若近若遠愈淡愈雋亦復如之嘗在鄭德輝宮大用之間

字子瞻別號東坡西蜀眉州人也遠性風疎逸情雲上博觀載籍之傳游涵地負直追正始之作玉振金聲荷仁宗皇帝國士之知宣仁后不次之擢曾以黃州團練使召對便殿爭奈黨人側目不容朝廷之上真是三仕三已無喜無慍近奉告命落兩職追一官以承議郎知英州軍事續奉告命責授寧遠軍節度副使惠州安置兩寓合江樓再移嘉祐寺目覩近事料北歸無日因此選白鶴觀隙地斫木陶瓦作屋二十間遷居于此小窗疎籬煙

有幽趣只是一件南遷以來侍人星散獨有朝雲

相隨過嶺又于去秋長逝客居蕭索正類楚囚所

幸東隣翟秀才善于劇談諧謔西家林行婆妙能

釀酒栽花猶未十分寂寞今日野步歸來已是黃

昏時候且篝燈閒坐一回咳俺東坡呵

仙呂賞花時 覩草曾分玉殿春謫居兀自感君恩

作賦擬招魂。江蘺薜芷。空自佩芳馨。俺想人生富

貴雲烟功名蕉鹿乃至流離顛沛聚散悲歡尤如

蒼狗白衣頃刻變幻有何足道似俺謫居于此只

此平聲

譬如原是惠州秀才累舉不第有何不可

【么】笑俺玉堂金馬總微塵妓客賓朋亦浪因四海若比隣詩瓢社甕潦倒未全貧不免且在燈下將架上書卷翻玩一回（閒書科）且扮溫小姐上妾身姓溫字超超俺爹爹官爲都監雅負才名因此妾身也一般筆墨憨痴才情自許年方十六心未許人爹爹却也隨俺意兒頗得從容自在向聞大蘇學士天上謫仙舉世無兩近日移居到此喜得俺家這頹垣荒圃咫尺可通每夜聞他諷咏之聲果

然是才子風流大家標韻此乃眞吾婿也今夕月白風清更闌人靜不免再過牆西飽聽一會（行科）

【仙呂點絳唇】天付妍華香奩有志窺騷雅傾國名花肯逐東風嫁

【混江龍】輕移羅襪待向蘭臺芸閣吸露餐霞還怕香飄裙帨影動窗紗竟何曾學偷香青瑣識韓郎又不爲聽鳴琴貧夜奔司馬只這氷雪姿嘗則自憐多致道謝班才定合知音寡呀早來到神仙窟宅遷客問衘（生）閒坐良久詩思忽來不免吟詩一

首（旦做聽科）（生吟詩科）白頭瀟洒滿霜風。小閣藤牀寄病容。報道先生春睡美。道人輕打五更鐘。（吟罷大笑科）俺東坡好自在也。（旦）是好風流也。

【仙呂】則聽得抱膝長吟漫自誇。道先生春睡佳。眞個是風流學士興偏奢。則這藤牀小閣書千架。焚香掃地多清暇。似蓬瀛謫降仙。豈尋常閒調法。（長歎科）俺超超今世。若不得事先生與他供筆札。覷人閒同嚼蠟。（生）呀。這窗兒外。似有人行動。我且推窗一看。（做推窗看科）（旦做驚閃科）

法叶上聲　札叶上聲　蠟叶去聲

【天下樂】(旦)俺未敢呈身禮大家。非咱喬坐衙。則怕夜深沉乍逢猜料差。將日邊紅杏枝。比風前楊柳花。則索背湖山裝聾做啞。(生)出戶見旦遙問科誰家宅眷、夜深至此、(旦答科)妾乃東鄰溫都監之女、久仰學士才名、適聞窗下吟咏、特來竊聽、乞恕唐突、(生)原來是都監公的令愛、暮夜不敢延入中堂、請就此亭上小坐何如、(旦做入亭相見科)(旦)學士天上神仙、人中龍鳳、賤妾幸生及同時、又恰遇學士南遊嶺外、私心景慕、願覩光儀、惟勿以非禮見

疑使妾有行露之恍、（生）呀、小姐具此識鑒、定是學

比文姬、才同道蘊、喜聞淸論、何敢引嫌、（旦）適方部

女、有何知識、學士、不以常見遇之、有餘榮矣、（生）下

官不敢動問小姐、青春幾何、曾字人否、（旦）妾年方

十六、家尊憐才、擇配、尙未字人、（生）俺有弟子王郎、

方今名士、當呼與子爲婣耳、（旦闘郅立唱科）

【那吒令】他則道無媒徑路差。空費了一塲閒嗑牙。

道這尋常一女娃。向先生閒絮雜。因此上指門楣

數王謝家揀人材。把潘宋誇。咳、學士、學士、你說甚

莛叶去聲

麼選東牀少者佳。俺則是叩龍門。覬結綢。這情由空自嗟呀。（生背語科）這妮子短歎長吁。似別有所爲。俺又不便細細問他。不免把聽詩爲因、盤問他幾句、（向旦問科）小姐纔則窗外聽咱吟詩、可得詳悉否、（旦）呀、學士文章、流傳海內、妾平日諷誦已多、豈待今日、

鵲踏枝 奇而法正。而葩則比那憔悴江潭。痛哭長沙。適纔吟咏、說甚麼五更鐘。道人輕打。好珍重你白頭人瀟洒風華。（生）呀、小姐果異人也、俺東坡萬

里投荒、何幸見此女士、【旦】妾亦何敢當此、曾聞學士向有侍姬王子霞、歛而好義、學書學佛、皆得大意、死誦金經四句偈而絕、學士爲銘其墓、又作六如亭覆之、使我惠州片土。千古流香。以妾視子霞。何異鶬鶊之于鸞鳳。【生驚云】小姐閨閣名姝、朝雲塵凡陋質、何堪比論如此、【旦】咳、學士、妾與子霞呵、

【寄生草】從無面。一似舊有芽。則可憐他、舞裙歌扇因緣乍。書名佛號皆虛話。早則三生石上精魂化。每過六如亭上、不覺傷心、滿目價煙籠寒水月籠

答叶上聲　達叶平聲　搭叶上聲

沙。這的是紅顏未老傷心大。（旦淚生亦掩泣科）旦

（背語科）

【煞尾】你則認未同言却不道是關情話俺肯作尋常應答。則道玉樹蒹葭是人豪。不因媒嫁枉波查。且自撐達。我曉得他的意兒了。他道年不相如、怕白頭吟、早辜負殺文君寡。豈知俺意不然、（回身向生作別科）學士、妾身拜辭歸去也、怨裙釵、一晌喧譁。費清宵兇搭。則願你長記取舊飛瓊會到列仙家。（旦下）（生）奇哉、奇哉、是真是夢、還是仙子臨凡、還

此折得虛實相生之法

果是那小姐聽詩到此、看他舉止端詳、叙致清雅、別有無限、深情、使人難解、且自閉戶安寢去、又吟前詩云報道先生春睡美、道人輕打五更鐘下

第二折

小旦扮王朝雲鬼魂上青山湖上掩黃昏。千載難招越女魂、惟有六如亭下草。春來無語怨王孫。自家錢塘女子王朝雲鬼魂是也、生爲眉山蘇長公妾、隨侍南遷、死葬豐湖之上、謝長公生死之恩、既銘其墓、又覆以亭、悼我以詩、薦我以疏、咳俺朝雲

除是他生再聚、答此深恩、今在冥途、何由報稱、昨見溫小姐與俺相公、相會在悠然亭上這壁廂雅意相挑。那壁廂全然不解。咳、相公、相公、你可也曾帶得些風流福分來。那小姐一意慕才、全無俗韻、他見相公神情不接、却借俺往事、閒棼了一番、咳、俺朝雲雖身居鬼籙、頗得靈通、眼見那小姐這段因緣、正如空花水月、但可種因來世、未得證果今生、只可憐那小姐一片眞誠、都歸虛幻、俺承他慇懃憐惜、亦屬前因、趁此閒夜魂遊、與他夢中邂逅

一番。也算個天涯知己。且自乘風遊戲、訪他去也、

【雙調新水令】說甚麼杜陵寒食草青青。最傷情遊魂無定。異鄉三尺土。長夜六如亭。世世生生。使人間歎薄命。想俺隨相公到此、

【步步嬌】只指望萬里相依。如形隨影。拂袖來南嶺。誰道成俄頃。奴家死後、相公有詩道、傷心一念償前債、彈指三生斷後緣、可煞是多情也、償前債彈指三生。空贈小乘行。金丹那駐得千年景。早則是他家也、我且近前虛覷他、（做覷科）（旦內長歎科）小

（旦）原來未睡哩、

【落梅風】寂寞支單枕。朦朧對短檠。可憐人。玉孤香冷也只爲著這些心事來他同心一曲彈未成剛剩得兩三聲斷腸悲哽（小旦又做聽科）這一响剛合些兒眼也且勾引他入夢者、（旦上入夢科）自前晚書堂下別了蘇學士好生放心不下、喜今夜月正圓哩、不免再到那廂、索性把我心事、說向他去.

【喬木查】俺低徊自省。怎酩子裏胡遮掩。則是害嬌癡難將心自明。因此上葫蘆提畫個影。如今呵、則

供平聲

索向他行、親與供稱。（小旦）溫小姐。這裏來、（旦）聽疑科）呀、何處來此妮子、聽他的聲音啊、

（攪箏琶）並不似同鄉井。怎廝撞便呼名。疑則是鸚鵡。知。情。或。者。是。青。鸞。造。請。咳、我又差了念頭了、若是蘇公解此情由。那晚怎便索然歸去。則合臨別。也。轉。綿。藤。外戶旋扃。看他那些行逕、縱有心期接引。且費惺惺。又誰承望特地尋盟。（做相見科）（旦）小娘子是誰、從來不曾廝認、（小旦）聞、聲、相、思、那、在、廝、認、（旦）可又奇怪哩、（小旦）小姐、你不記得了麼、

【錦上花】缺月黃昏。聽詩夜永。小院虛亭。逢人異境。指不破機關。將心暗盟。顯不出眞身。將人來客請。（旦）如此此說來、小娘子莫非是王家子霞麽、（小旦笑科）奴家果然是他、（旦近前相見科）（旦）姐姐、奴家何處不尋你來、你却在那裏、（小旦）俺錢塘舊住居。如今呵、豐湖寄萍梗。（旦）姐姐、也朝夕與學士作伴麽、（小旦）暮暮朝朝。來去怎憑。爲雨爲雲。等閒慣經。如今到此。呵、則貪著些兒。和你消詳片景。（旦）既然如此、何不乘此深夜往看學士一遭兒。（小旦）這等甚

好、此時俺相公呵、

清江引 悄書堂悶搖搖一燈長自青。和你去呵、暢好親質証、咳、小姐、小姐、只愁這姻緣空作成。比似我還僥倖。（小旦抱旦相泣科）（小旦）異日呵、和。你。寂。寞。沙。洲。同。去等。（內鳴鑼一聲各驚下）（旦做驚醒尋夢上）

慶宣和（旦）是分明有個人兒入畫屏。道和你去萬福先生。又與我厮抱傷情話茗艼。呸、却原來是夢境。夢境。俺如今想將起來、

香柳兒 則合問心心自省。和誰去相質証。又道因緣不似他僥倖。敢則這相思成畫餅。想起那晚窗外聽詩。幽亭敘語。也有幾許神情拋接。難道了不相關。終無下落。

甜水令 想起他風度飄蕭。言詞委宛。送迎詳整。儘自寸心傾。早難道土木形骸。珪璋體質。兩難匹並。薄我似飛絮浮萍。正是思君今夜。腸堪斷、金屋無人見淚痕、通宵少睡、不覺身子困倦、且隱几小憩片時、

旦做憑几睡介 老旦扮林行婆手折花枝上

科 香趙親看造。芳叢手自栽。迎春報酒熟。垂老看花開。自家林行婆、任家在嘉祐寺前、釀酒種花爲活、等閒不到人家、只有近鄰溫都監的小姐、性最愛花、因此往來頗久、目下含笑花開、特揀一枝送他插戴、又得閒話半日也、此間便是、不免逕入、做入見旦睡科 呀、小姐却睡在這裏、旦醒見老旦科 行婆從何來、手中折的是甚花朶、老旦 是一枝含笑花、特送來與小姐插帶、旦 咳、好花、好花、色香俱足、眞是佳種、我且問你、但是花開時。也有文人墨

士。到你花前玩賞題咏否。（老旦）小姐豈不曉得這惠州風土、半似蠻夷、有誰知道這些花情酒趣、兩年來、有個蘇學士。謫官到此。便住在俺這花園後面。常與南隣翟秀才。來到俺家賞花飲酒。那學士也曾有詩贈我。便寫在那花亭土牆上。常有客因慕此詩而來。婆子每聽他們吟咏、却也記得、（旦笑科）既然記得、可念與我一聽、（老旦笑科）念與你聽也使得、或、是、字、句、欠、淸、小、姐、想、像、意、會、便、了、（旦笑科）何必過謙、（老旦念詩云）縹蔕緗枝出絳房。綠陰

青子送春忙。（旦）也是此時了、（老旦）正是、又念詩云

涓涓泣露紫含笑。焰焰燒空紅佛桑。（旦）又有佛桑

花、何不幷折一枝來、（老旦）此花今歳尙早、又念詩

云、落日孤煙知客恨。斷籬破屋爲誰香。（旦）好句、好

句、眞有風人之致、（老旦笑科）這後兩句、便見贈與

婆子的意思了、（旦）却怎麽、（老旦念云）主人白髮靑

裙袂。子美詩中黃四娘。（老旦念罷自笑旦亦笑科）

却也比方得不差、學士是個子美。你便眞不媿黃

四娘了。（旦又細吟前詩科）好詩、好詩、有此名花、不

可無此名句、旦做對鏡簪花科

折桂令 旦 俺整新妝小綴香瓊。說甚麼傾國名花。配就輕盈。照鏡自喜科 咳、影兒、影兒、你簪上此花。更饒風度也則問你紅葉誰憑。鏡臺誰聘。玉杵誰擎。算只有芳心自領。誰承望錦片前程。忽下淚科

老旦 呀、小姐歎歎喜喜、帶了花兒、如何忽然傷感起來。旦 行婆、你怎知俺心事。來俺見此花呵、千。不。合。宜。喜。翻。憎。不。知。是。詩。爲。花。魔。花。爲。詩。疼。老旦 小姐因詩感懷、俺婆子那裏知道、旦 行婆、那蘇學士

乃天下奇才、玉堂仙客、他的詩豈比尋常題咏、我既見此花、又聞此詩、想慕風流、未能親近、不覺悽然欲泣、咳、行婆、假如俺今生得事此君、卽爲箕帚妾、亦所不恨、（老旦）小姐愛慕學士至此、只是他何由鑒知、（旦笑云）那學士與俺倒也曾半面來、（老旦）原來如此、但恐年不相如、如那得輕言配偶、（旦）行婆差矣、人世浮浪因緣。百年如夢。果得婿如此、便相依一日。勝似三生。（老旦）小姐曠見、豈世眼所能及、

【碧玉簫】他蓋世香名。恰賦憐香命。你絕世才情。恰

具憐才性。只你這一腔心事呵、誰作證。恁悲傷沒

四星。況聞學士、又奉朝命、遣謫瓊州、不日便要過

海去了、（旦）做驚科 他如何又有此謫、（老旦）小姐如

今當道的人呵、他憐才幾曾。知心幾曾。須不似你

恁般欽敬。（旦）長歎介 這倒也說得是、（老旦）小姐、俺

婆子且告別了、改日再來看你、正是雨冷香魂弔

詩客、酷憐風月爲多情、（下）（旦）這婆子去了、聽他言

語、轉添人愁悶也、

【鳥蔦然】（旦）夢中人似花中影。景中人弔人中景。忽

聞他過海之信、猛聽了一驚。不分明。難打當。又飄零。（旦泣介）敢是俺前生欠下的多今世賠償的冷。一天愁沒人管領。今夜裏遇雲英。莫教輕易醒。（下）

第三折

（生上）（末扮舟子丑扮童子隨上）俺東坡南遷萬里、僑寓三年、不起歸與之心、已作終焉之計、何意復遭嚴譴、責授瓊州別駕、昌化軍安置、行將渡海而南、家累且俱留惠、正是朱崖雲夢三千里、欲別俱爲慟哭時、到海岸已兩日、候風順便過瓊矣、船家

長、今日風色如何、末應云今日風色正好、早已打點開船了也、

【越調鬪鵪鶉】生萬里投荒、一身孤往。軫轉流移、百千勞攘。生事艱難。神情骯髒。天一方。水一方。恣意徜徉。人間無兩。前日京報人說、都下喧傳了先生春睡美之句、遂有儋州之命、大笑介

【紫花兒序】俺則待幻化了莊周蝴蝶。醉領個南柯郡守。躬逢著胥氏軒黃。不慕黃粱。不羨高唐清狂。剛弄筆閒吟詩一章。誰知道浪相傳寫流聞都下。

又起摧傷、〔放船科〕〔生做整科〕你看潮平岸闊、風正帆懸、又是一番風景、俺東坡雖狼狽播遷。胸中自有翛然處也。童兒俺前日行時、林行婆贈我以酒、可暖一杯、與俺臨風消遣者、〔丑應進酒生飲科〕

【金蕉葉】則見洪濤外。連雲隱檣。遙天際。編石浮梁。禁不住駕長風。羈情浩漭。則待指扶桑。飛翻上翔。

想俺東坡、當日召對便殿、宣仁后曰、先帝誦卿文章、必歎曰奇才奇才、但未及進用耳、俺哭失聲、帝后亦俱泣下、已命坐賜茶、撤金蓮燭送俺歸院、可

謫千載一時、今日竄徙天南、飄零海外、嗟人生遭際、何可意量、敢是俺命磨蝎、爲宮、合使跡遍遐方、身投荒裔、故有此行也、（丑又進酒生飲科）

【禿厮兒】怎忘得。君恩浩蕩。今日呵便葬魚腹。枯骨猶香。似俺荒唐褊淺誠無狀。又狂妄類觸藩羊。此罪合當。（末）好風好風、老爺今日渡海、天送此風、以壯行色、（生大笑科）

【聖藥王】還說是天意祥。水靈長。波平風靜出茫洋。一望縹緲之間。五峯屹立、想是瓊州地面了、（末）應

【云】這山喚做黎母山、山最是高峻、是瓊崖第一山了、

【生】山渺茫。水渺茫。峰巒依約似廬匡。屏風雲錦張。俺如今已離了惠州、別的事且由他便了、只向曾許溫都監之女、與王子為婣、此議未諧、遂成宿諾、得無令之子長恨、

【麻郎兒】他風情林下爽。名秀冠閨房。教他配俺王郎呵、窈窕女。聰明才鑒。寧馨兒。經濟文章。且任

【么】俺再想。謾詳。惝怳。此子幾度聽詩、千回惜別、及對他說呼王郎與為婣、他却全然不採、敢。那。其。間。

不了句
發上醉

別有忖量他直恁錦心繡腸況兀自名門生長我又想來他是女孩兒家陌路相逢怎談及俺朝雲往事恁般悲切

【絡絲娘】雖則合猿聞斷腸他却沒半面何因痛傷早難道女子才多貪外獎赤緊的心煩技癢【末】已到海岸了登岸十里便是瓊州府了【生】天色傍晚且泊船過宿明日登岸罷

【尾聲】【生】難將海水和愁量儘白首煙蠻雨瘴俺也無意俟河清則合有詩歌漢廣【並下】

第四折

（旦病妝上）前日林行婆送花來看我、道蘇公又謫瓊州、不日渡海去也、俺則聽得一聲、不覺的心逐魂飛、腸和淚迸、不道果然的去了、天涯遷客。知他蹤跡何如。我一腔心事。今向誰剖。這幾日意亂神荒。形銷骨立。俺已一心相許。自應九死難回。咳、不知情爲才牽才因情重。天呵、直是你多付了俺一段聰明。生生將人折損了也。

【尚調集賢賓】（旦）俺只道纔相見。却怎知這離別陡

則俺芳心一點期許千秋莽絲蘿待依山斗却朦朧邂逅因由還則道兒女鍾情誰認是英雄擇偶他如今一旦去了好教俺心頭撇任了口頭難忘處又待提心在口心頭似珍珠脫手口頭似骨鯁緘喉非晚俺再過牆西呵

【逍遙樂】書堂依舊人去猿驚庭空鶴走問伊人何處飄流彷徨尋良夜淸遊吟嘯隨風珠玉投到今呵空自把弓鞋氷透則見虛亭寂靜別圃荒涼池沼閒幽俺歸來好不傷心也

【掛金索】鏡去臺空鸞配何年媾絃斷琴孤鳳操何時奏成說難忘契濶誰攜手日月悠悠道遠能來否（老旦）林行婆上好幾日不曾去看溫小姐未知他身子如何須索走一遭者（做見旦驚科）呀小姐如何越覺清減了須自排遣為上（旦）教俺怎生排遣咳行婆你是從來知道俺的

【金菊香】等閒愁緒不上眉頭則這一片氷心也須是那人消受誰知道滿意兒的姻緣偏不偶自他去後到今日呵一日三秋魂欲斷海西頭（老旦）小

姐、你如今體中光景何、如、為何恁般憔悴。【旦】咳、行婆、

【惜胡盧】俺與他初見時如逢肺腑親。忽去時如失左右手。你道俺從來呵、為甚的姻緣偃蹇少良儔。也只為闈闈名心屬勝流。不爭的轉關兒事機差謬。教俺小心窩怎擔閣許多愁。【老旦】小姐免愁煩、那學士負海內重望、不日便有內召佳音也、【旦】也不是這等說、俺的身子呵、

【么】非關拋閃新。多因憔悴久。我如今倒有個比方

在此、天下不如意的、何止俺們女孩兒家、則假如數奇李廣不封侯。則假如下第劉蕡偏不偶、自古紅顏薄命。傷情處比才人都是一般休。（旦長歎一聲暈倒科）（老旦急喚科）小姐、甦醒、甦醒、（旦慢醒科）行婆、我已病入膏肓、勢難痊可、倘一朝不幸、蘇公回時、望你將俺這淒楚情由、細說與他、俺還有詩一首、與他永訣、你可收留得好好的、交付他、這便是我和你半生相與之情了、（旦付詩科）（老旦）小姐、這是說那裏話、你既有詩、且念與婆子一聽、（旦念

詩云人世鍾情只近情。我鍾情情處殉才名。聽詩一夕風流盡。拚得今生博後生。老旦咳、可憐、可憐、小姐詩句、直恁淒切、只是你小小年紀、怎說這話、可耐心調養、果是天緣、相逢不遠、旦行婆、這些話都也罷了、旦唱科

佰蝶兒他若是歸來早。還及得骨未收。不然的時節、料他也灑泣向荒坵。俺與他雖則未成婚媾、則那窗。問。咏。亭。畔。留。話。綢。繆。也。抵。得。一。夕。兒。夫。妻。唱。酬。咳、蘇公啊、

【么】（旦）你行程遠。俺去路悠。行婆、行婆、俺亦豈無端便以死相殉、曾聞女憲云、得意一人。是爲永畢。失意一人。是爲永訖、俺已心嫁蘇公。不可有二。此志呵、當向古人求。只可憐俺三生約。一晌休。未得抱衾裯。淚說道他生聚首。這段因緣呵、

【淚裏水煞】人間少。古罕儔。則這生離死別兩無由咳、我好恨也、（老旦）小姐恨甚的來、（旦）恨相逢不與親分剖。只落得心頭自有。（旦）做昏沉又慢醒低喚科（行婆、不好了、煩你扶我房中去罷、我這一點魂

靈呵、早飛向海窮天盡不回頭。老旦扶旦下復急上科哎、小姐、小姐、怎麽了、怎麽了、眼見得不濟事、只在這早晚了、咳、蘇學士你聞知此信、如何過得、且與他收好了這紙詩、再作道理、正是天若有情天亦老、月如無意月常圓、下

第五折

末扮翟秀才上齋閒畢卓防偷酒。壁後匡衡不點燈。他日莫尋王粲宅。夢中來往本何曾。自家翟逢亨、是這歸善學中一個飽學秀才、少年伏氣貞才、

輕世傲物、不論先達後進、都稱俺是翟先生、與王子直吳子野輩、爲忘形之交、蘇長公被謫到此、便把臂入林、相與晨夕、不意他又奉朝命、遠謫儋州、屈指四年矣、今遇赦北還、只這早晚到惠、咳、正是人生不相見、動如參與商、早巳與他們相約、同到海岸迎他、呀、遠遠望見子直子野都來了也、外扮吳子野小生扮王子直雜扮家僮攜酒上相見科末笑科二兄載著酒餚、遠迎長公、只俺翟先生全未料哩及此、太覺不當了、外小生笑云豈不聞有

酒食先生餞乎、各大笑科老旦林行婆上蘇學士北還、聞得翟秀才們都到前途迎接去了、俺婆子承他眷念、且是溫小姐一段生死因緣、全憑俺備細傳致、因此日夜在心、則他一幅詩牋、便當做萬金之託、早見他一刻、也早完了一樁心事、呀、翟秀才們也在前面了、見科眾行婆、你也來得恰好、蘇老爺將次到了、你須再進一程、纔是、老旦却是爲何、眾笑云他與你十分愛厚、豈比尋常、老旦好說、眾行婆行婆、

【耍孩兒】你温存幽雅多風調。可知道心傾俊豪。聞得他特地寄書與循州太守、托他轉相訪問、可知你名並五雲高。青裙誼重綈袍。這些時呵、則怕他飄零重憶爐前酒。離索難忘花下招。你是必先打槖。好追陪你洗塵筵席。領略你迎面風騷。（老旦）休得取笑、翟先生呵、

【煞】你詼諧近向誰。鬚眉何處豪。怕蘇公去後知音少。吳先生、俺則問你老蠶不食三眠未。王先生、你竹杖閒錢可時有百十挑。今日你們做主人、也須

殺遠行人一頓飽。此時天色漸晚、遲不見到、則這些酒食呵、則好暫充饑渴稍濟虛枵。（衆笑科）倒受你婆子一場譏誚也、（老旦）豈敢譏誚、婆子且告回了、明日再來也、（下）（外）或者今日蘇公未必便到、且尋個人家借宿去、（小生末）正是如此、（外）你看一望海岸呵、

【收尾】混難分水接天。杳不辨雲連島。想客星此際猶天杪。且和你悵望臨風送懷抱。（並下）

第六折、

生上俺東坡四年儋耳、遇赦北歸、幸我寄居無恙、又二三故人皆如昔、握手道故、亦俺天涯樂事、但溫都監的小姐、無端邂逅、一旦云亡、追憶往昔一番酬答、何能爲懷、聞與行婆迷離永訣、宛轉叮嚀、昨作會悤悤、殊覺他有言未吐、今日來時、仔細問他、自有分曉、老旦林行婆上昨與蘇學士一見而別、今日不免早去、與他說個詳細、將小姐留下的詩牋、交付與他、也不負了那小姐生死之托、見科老旦呀、學士早已梳洗了、生欲問溫小姐永訣之

一路傳致 有情 物叶霧 玉去聲 族叶平聲

言、所以早起相待、（老旦）昨廣坐中不便說得、今日特地早來咳、那小姐與學士呵、

【中呂粉蝶兒】 夙世崔盧。敢未生前早銓註了玉堂人物。驀忽裏地行仙飄跡瓊都。更與俺有情娘爲鄰並。比似東牆宋玉。這姻緣呵、又不爭甚年貌門族。則辦得個識英雄的眼兒一顧。（生）敢則行婆錯認了也、（老旦）俺婆子幾會會錯認來、

【醉春風】 原不會因見面陡目成。則是未結帶先心許。說來也奇怪哩、學士初到俺這惠州時、那小姐

便驚喜向人說道、這眞吾夫婿果然殊。他心兒裏也自語語。因此上把未綰紅絲。未描眉嫵。一一的爲君傾佇。（生）俺東坡四海無親。何意遇此女耶。照人青眼。（老旦）那小姐呵、

迎仙客。他並不爲附青雲上鳳銜。五花誥耀青盧。則欽敬你班馬名高在石渠。待與你捧盤盂校圖書。平生願足。異日呵、美名兒彤管千秋註。（生）行婆、小姐如此美情、使我如何領受。（老旦）若說起那小姐許多才調呵、

上小樓　他惠班才富。更有謝娘風度。不禁的眼爲。才高情爲才多性爲才殊。那一番夜話光景、他也曾與婆子說來、他儘也是機鋒。輸心素。親拚個許。那知道三更謎未參緣悟。

么　只落得那壁廂重趦趄。這壁廂費躊躕。學士呵、你還待寄語王郎。打合姻親。做意勤渠。教他口怎俞。心怎舒。則索道不如歸去。如今想來、斷人腸。是花陰深處。正欲再圖良遘、忽聞儋州之信、不勝驚訝、比及再探消息、學士早已過海去了也、

滿庭芳 妾閃下鸞儔鳳侶。心慵意冗坐咄行吁。怎生打疊疼人處。長則是茹蘖含荼魂慘淡斷煙殘雨夢悠揚海角天隅。他還疑慮。恁關情有無敢望一行書。那時暮春、小圃含笑花開、特送一枝去與他玩賞、他便問花開時、可有才人會到題咏、俺便將學上盼我的詩、念與他聽了、他再三歎賞、又揀好花一朵、對鏡插鬢、喜歡了一會、却忽然下淚來、

快活三 他簪花聊自娛。顧影轉欷歔。敢是學士的詩能傳幽恨。令人孤況是他心先苦。那時婆子再

三問小姐、他道學士的、詩、不比尋常題咏、我想慕風流、未能親近、故爾傷感、倘得相依一日、勝似三生、說罷、淚下如雨、因此鬱鬱成病、積漸伶俜、便是一切妝束呵、

【胡天子】生疎。雲鬟懶梳。幷廢了花間步。風庭月榭、盡荒蕪。怕聽嬌鶯語。翡翠筆牀。鴛鴦繡譜。一任塵封魚蠹。便指與權娛他轉孤。幾度廻波顧。後來常去看他、更無別話、止道病入膏肓、料想北歸無日、不復相見、有詩牋一幅、託我收藏好了、付與學士、

道今生已矣、願結來生、嗚咽了半晌、喚婆子扶他到榻兒上去了、不隔半日、大慟一聲、遽然長逝、咳、我那小姐嘎、（老旦泣生亦泣科）

【四邊靜】（老旦）思量囑付。幾度招魂淚欲枯。（出詩箋付生科）這哀音恨譜。不比別風雲月露。學士、你早慰冥途。莫教他悵望殺三生路。（生哭科）呀、哀哉、痛哉、那小姐生生的爲我斷送了也、（看詩科）人世鍾情只近情、我鍾情處殉才名、聽詩一夕風流盡、拚得今生博後生、（生又哭科）兀的不痛殺我也、咳、小

姐、小姐、你具此風格。自然多怪少。可因緣不偶。安能久住人間。俺東坡何德可以堪之。讀此永訣之句。令人心折。益令人腸斷矣。行婆、闍他葬已三年、墳塋何處麼、（老旦）小姐遺言、不欲遠離家院、便葬在前溪沙岸上、（生）既如此、便往那邊澆奠去、（生老旦同行科）

【耍孩兒】（生）問沙洲何處埋玉。樹還傍著生存舊廬。想俺東坡昔日呵、爲甚卜宅近仙居。敢是蹇修爲我先驅。誰知道三年海上亡家客。生折損萬里橋

邊女校書茫無據小姐你做了未從夫的德耀我
做了枉薄倖的相如（老旦）前面一帶蘆葦岸側便
是小姐葬處了（生）你看蔓草寒汀空林夕照一坏
淺土三載離魂呟小姐小姐回首當年與伊卜宅
西湖論詩靜夜一番佳話頓成今古好不傷心也
不免口占一詞以當哀誄呟小姐當日與伊初見
呵（卜算子）缺月掛疎桐漏斷人初靜時見幽人獨
往來縹緲孤鴻影驚起卻回頭有恨無人省揀
盡寒枝不肯棲寂寞沙洲冷（念畢哭拜科）

【四煞】生 痛荒墳草已枯。盼幽林魂可呼。問精靈渺漠今何所。小姐、可憐那聽詩一夕風流夢。止博得別恨三秋長短吁。心如鋸。你千愁腹削。何堪俺一慟消除。【老旦】學士休得過哀、

【三煞】生 你淪亡拋路衢。俺飄零在海隅。虛生虛死徒相負。恨千年共穴多成假。則如今日呵、白首同歸願已誣。小姐、你魂靈有知呵、好與俺長依附。接幽貞是南堂煙雨姿。香魂有東塢荷蕖。【老旦】學士痛悼至此、小姐九泉之下、自當感念至誠、適問一

詞、可勒石墓門永垂不朽、（生）行婆、俺遷謫南來、朝
雲早逝、俺葬之豐湖之上、今得與此塚並存。識我
風流罪過。片石墓門。實獲我心矣。咳、俺東坡呵、
（二煞）徒參天女禪。空矜絡秀許。生生罪孽無消處。
咳、小姐、你別余已作沙中土。俺痛你纔同掌上珠。
愁無措。忍見你庭階蘭玉。忽化做了山路蘼蕪。（小
旦扮仙女忽上科）煙霞不省生前事。水木空疑夢
後身。學士稽首了、（生）呀、仙姑何來、（小旦笑云）去來
蹤跡、變化何常、卽此塚中人、亦了彼前生事、因汝

一番哀感、他生又結後緣、學士、學士、汝亦不久人間、幸惟自愛、去也、去也、（忽下科）（生）奇哉、奇哉、聽他指點言詞、兀自關情不淺、敢是小姐冥漠鑒知、變形出現也、（老旦）學士至誠感動、故神仙有此應驗、（生）行婆、幾道俺亦不久人間、憂能傷人、固當不復永年耳、

一絲 便人間不久居。算今生總棄餘。行婆、俺在儋州、行歌田間、有一饁婦、年可七十、他道內翰昔日富貴。一場春夢矣、里人因呼此婦為春夢婆。眞個

槑夢叟錄　叶韻手

湫叶局

是一場春夢無憑據。咳小姐你雖然寂寞無儔侶。猶是東坡舊眷屬。煞强似眞娘墓。這的是貞姬俠烈。未許綺語描摹。（老旦）天色已晚請回罷、

收尾風吟蘆荻秋月暗松杉路。俺東坡呵、十年來不識南遷苦。則到得淑女墳前傷心難自譜（下）



夢圖錄

草橋驚夢後有尋夢錯夢奇矣今更爲幻夢愈出愈奇
入不言兮出不辭乘廻風兮載雲旗是此劇神境

夢幻緣

芥庵周如璧著

第一齣

外扮園公上自家劉府內園公是也、壯年識字通文、單行接帖管門、告示上小子定然第一、客來時大老也相隨脚跟、體面十分榮耀、口頭頗自風雲、只因生來命硬、不容家主長存、既少故人通問、又無小主延賓、遺下荒園一所、數年倒塌荆榛、又是老兒高興、自向夫人乞恩、清閒百倍、自在三分、澆

花惜葉、拔草尋根、如此十年栽植、樹木都也歡欣、有得偷桃偷李、又兼多子多孫、可信人生有命、(笑介)何須東走西奔、俺這園中、還有一樁奇事、十數年前、老夫人夢見神仙賜與海棠花一枝、生下小姐、因此小姐取名夢花、繡個花王聖像幡幢供養、朔望殷勤、今日夫人生日、怕要來禮拜花神、且自打掃伺候則個、(掃介)

【掛魚兒】(老旦引旦小旦隨上)(老旦)冷澹園林徑窈窈。湖山罅藥草抽苗。(旦)就圃成龕。因花惜夢。(小旦)

射入聲

且把長生祝告。〔外〕老夫人小姐來了、老夫人小姐、圓公叩頭、〔老旦〕起來、我昨日分付你芟除花徑、汛掃佛閣、收拾遍了麼、〔外〕各處俱已收拾了、請夫人小姐拈香、〔老旦〕茜紅、鋪下單兒、待我禮拜、〔小旦〕曉得、〔老旦〕叩首花王大士前、惜花作供結花緣、生辰恰值花開日、願似秋花歲歲鮮、〔拜介〕

【香羅帶】十年鸞鏡拋。蘭膏謝描、蕭然井臼親自操。清燈獨秉度閒宵也。膝前剛剩得個掌中嬌。如今且喜得蘭玉漸苞。多則是托庇神靈也。可夢個射

雀兒即是甚日招。（旦）待孩兒祈祝一番、（老旦笑介）生受你、（小旦）這個是應得的、（小旦扶旦拜介）

【前腔】（旦）咳、花神花神、俺夢花呵、名香薰絳綃。金鍼細挑、慈雲托來蓮座高。我把名花作供禮花朝也。是我酬謝你夢中勞。還祈保護得松筠晚凋、只愁景入桑榆也。願借你甘露楊枝做續命膏、（老旦）祈禱已畢、且收拾回房去罷、（旦）母親等閒不出房櫳、今日是因慶生禮佛、過此園亭、可假消停片刻、許孩兒向花間嬉耍一番、以當斑衣之舞、（老旦笑介）、

這又是女孩家心性了、既如此、你、可、循、著、佛、閣、西、廊、遶、花、徑、緩、步、而、回、茜紅扶著些兒行走、老身先去也、正是宛轉隨兒女、辛勤做老奴、〔先下〕〔旦〕茜紅、你看這一帶海棠、可也開得有致、〔小旦〕眞個有致但、不、知、小、姐、似、花、還、是、花、似、小、姐、〔旦〕茜紅、

【前腔】你看輕紅滴露梢。風來倍嬌。參差點成金步搖。〔小旦〕小姐請行、〔旦行介〕紫階遶砌似依人也。又道他是我舊根苗。〔小旦〕小姐、你花胎只待早把花運招。〔旦〕那夢兒不知有甚要緊、〔小旦〕若還好夢無

憑也。怎便月下紅絲也則似夢裏挑。（下）

第二齣

【菊花新】（旦）曉妝（小旦）隨上 東風簾外送春過。為惜花枝早起多。（小旦）燕子補殘窠。生憎把繡苔泥涴。（旦）落花閒院春衫薄、薄衫春院閒花落、（小旦）遲日漸依依、依依漸日遲、（旦）暈腮嫌枕印、印枕嫌腮暈、（小旦）移鏡曉妝時、時妝曉鏡移、小姐你每日起得絕早、今日畧覺遲了些兒、想是多做了個好夢麽、（旦）呀、這是甚麽話頭。我從來不曉得做什麽夢。

【好事近泣顏回】生 小睡無魔擁著香衾。韡韡。冰清玉潔。自覺意兒多可。【刷子序】婀娜。管領春花秋月。則是展香匳好句吟哦。【普天樂】小旦 小小姐、你帖帖地把芳心鐵裏。便翩翩自喜作甚消磨。旦 却又閒粲了半晌、窗欞外日影漸移過來了、可取鏡臺與我整妝、小旦取鏡臺上介 明明金鵲鏡了、了玉臺前、小姐、鏡匳在此、旦照鏡介 呀、茜紅、這、鏡、兒、敢、是、新、磨、了、麼、小旦 沒有、旦 做再照喜介

【錦纏道】正宮過曲 是。因。何。拂。菱。花。如。臨。月。窩。澹。澹。

自生波（旦笑問介）茜紅、這、鏡、兒、裏、可、就、是、我、（小旦）
小姐又來了、難道自己的影也不厮認、（旦）我猛回
頭還疑影落銀河不道那全身是我（對鏡拜介）俺
須是兩家相賀（小旦）小姐、你是好處未經睃（旦）掠
鬢（介小旦）雲鬟霧鬢風情巧湊泊（旦）整衣作妝畢
介（小旦）妝罷薰香坐這些時爭甚讓姮娥（旦）做欲
起行撥轉鏡又側照（介）呀茜紅、你可見來、鏡、兒、上、
一、片、紅、暈、浮、動、想是紗窗上日影射著哩、（小旦）看
鏡（介）呀、果然有一片紅暈、小姐敢有甚喜事到來、

鏡兒報個消息也、（旦笑介）咳、癡丫頭、有甚喜事來、（旦指鏡向小旦唱介）

【普天樂】看分明紅一抹還疑道沒些個嗄、我曉得了、是庭花謝幾瓣經過待尋蹤早又搓挪。（小旦）小姐、敢則是心神欠妥把些個珠光玉色做了鏡聽差訛。（內喊賣金榜題名錄介）（小旦）小姐、你聽街坊上叫賣題名錄哩、待我出去叫住了他、買一本來看看、（急喚介）賣題名錄的、拿一本來、（諢買介）（旦笑自語介）你看這個癡丫頭、著甚麼要緊去買他、（小

旦入介 小姐、與你看今年狀元姓甚、出在那裏州縣、看介 第一甲第一名史珏、南直梁州人、旦 也是我們江南人、向來原是一個才子、小旦 却原來小姐也曉得、小姐你看麽、他上面還塡著個未聘哩、

古輪臺 小旦 冷瞧科。羨他才郎年少把錦標奪。風流可也居奇貨。閒中撮合。暗地摩挲也省得河邊投果。旦笑介 茜紅、看你這些說話、正是癡心女子、我洗盡鉛華。省除閒嗑。冰心生怕惹情魔。名花一朶則鬱重重護持他月臨繡榻風清翠幙香生書

閣。此處緊咒縛魂妥妥。算來不愛點兒錯。（小旦）小姐。今日天氣甚好、且又是意興掂掂的、何不到老夫人跟前說說去、

尾聲（旦）娘前怎敢閒煩聒。單道是今朝可可。茜紅、好收拾了鏡匳、你爲我愛惜清光罩幅羅。（小旦）抱鏡隨下

第三齣

醉扶歸（生上丑隨上）此生倚玉疑無分。怪的是眼中不是意中人。薄衾單枕共誰溫。歲華荏苒羞青

鬢雖則道百年佳會總前因難道是虛虛擺下風流陣我史玉郎膏肓慕色、痼癖多情、每吟靜女之章、輙有虛生之憾、閒覽詩詞所載、往昔奇豔、多屬荒唐、及訪遠近所傳、當代殊尤、（冷笑介）堪爲絕倒、因此無心婚宦、習慣孤清、畢竟怎生是了、今夜風清月明、蕭齋閒靜、當此良夕、不覺情根生動、意惹紛開、宛如若個多情、繫人腸肚、好生惝怳、青絛、你可出外廂伺候、待我寧神靜坐一會、（丑）官人、你打發了青絛出去、冷清清獨自坐地、有什麽奧妙工

夫可與我說一說兒好教青條也去靜坐一會（生）胡說你自出去（丑做鬼臉下）

【前腔】（生）我只爲佳人難得把韶年混怎道是消磨風韻枉勞魂春來幽恨長三分愁苗透出眉尖暈呀怎麼這一會頓覺心神恍惚意思歡欣遠近之間若有所遇敢是我精靈也感意兒眞相思現示心頭印（狂喜介）呀呀兀的不是美人來也（做虛覷介）

【皂羅袍】瞥見天然嬌俊似屋梁初日照耀華茵須

更變化擬朝雲半空結就溫柔孕這一刻越覺分明了玉顏瑩潤令人眼新（做嗅介）吐芬蘭若移人鼻根精魂搖蕩無憑準（作顛狂下拜介）小生下界凡夫敢勞神仙臨降

【前腔】你敢是瑤姬仙胤問玄靈一曲可許人聞合諸依稀尚未分體疎意密空相趁若是素臺形影則合長居上眞若是靈蕭匹偶也有前生夙因人間那得此珊珊韻這是眞呢是幻呢我且近前詳覗看是如何（做逼覗介）呀多承青盼也

【前腔】眼角流波一瞬。作幽輝入室。似新月初痕。看他凝眸微睇、却似眷戀小生、且住、則像這娉婷倭妥、眞是臨風便欲飛去也、盈盈延覦若臨雲。恰疑身在巫山隕。（做向前假抱介）可與你相親片晌麼、（做放手介）相親未許。薄言怒嗔。呀、呀、呀、如今却像要去了也、鳴鸞搖佩。遷延引身。（做慌介）心神怵覆無安頓。奇哉奇哉、怎麼轉眼便相失了、（呆介）忽醒作顛狂態介）仙、耶、鬼、耶、想、耶、夢、耶、不、免、再、拜、送、之、（拜介）

僥僥令 拂墀聲未隱。月色倍紛綸。（作急趕唱介）（教我喪魄銷魂空惆悵。欲待學留仙襞皺裙。（丑上撞倒介）官人、這是怎麼說、（生）青條、你曾見個飛天仙子出現麼、（丑）官人又來了、纔說要靜坐一會、分付青條出去、那有什麼飛天仙子、官人、敢是你靜中思動了、（生）咳、你那裏曉得、

尾聲 如今消盡平生恨（丑）這是那裏說起、（生）我只是拜禱天公、願日日見之、儘彀此生了、與洛浦巫山作後身。笑世上佳名總未真。

第四齣

【一江風】旦病妝小旦扶上慣憨癡。自不解傷憔悴。忽地心如醉。靜。悠。悠。一。點。香。魂。似。不。共。形。骸。會。生小任深閨。又不受尋常花月迷。悄無端渾欲待因風墜。【集唐】盼盼疑魂別、深嫌氣力微、新妝可憐色、眉黛斂依稀、茜紅、我生年二八、不會傷情、卽起依時、罕侵風露、偶因鏡中窺影、頓起春情、一病沈沈、如醉如呆、少醒多睡、怎生是好、【小旦】小姐、你青春幾許、式少關情、日來睡境纏綿、想是年時已到也、

旦 茜紅、這是那裏說起、你朝夕在我身畔倘有些兒心事、你豈不知、小旦 便是、小姐、你且道朝來病體何如、

楚江情 旦 低唱介 我神魂化蝶飛。飄飄失依。憑誰喚轉甜黑迷。霎時驚起依舊香閨。也羅衣嫌重。瑤釵半欹。蘇蘇雨汗浮玉肌。旦 做力怯伏几介 小旦 撫摩介 小姐、你少小無知。難道禁魔魅。旦 作睡去介 小旦 看他酣酣睡境飴。呆呆病態奇。又不為多情泥。旦 慢醒介

此等境界似子昂畫馬而化爲馬

浣溪紗 旦 茜紅、你莫執疑休猜謎。斷不是倩女魂離。我。醒。來。了。了。都。無。異。只。是。夢。去。伝。伝。難。自。持。糢糊記。似有個來蹤與去跡。則不分明辨別東西。小旦 小姐、你日前曾對茜紅說、從來不曉得做夢、如今敢是夢也、旦 便是呢、

東甌令 從無夢。是耶非、便就道是夢呵、夢。境。應。須。有。盡。期。如。何。恍。惚。無。端。委。小旦 小姐、這般說起來、想是夢中有什麼光景了、與茜紅說說何妨、旦 還未便像個夢哩、小旦 却又怎麼、旦 舉手摸擬介 則。

似夢欲來猶未一癡一醒半迷離此景自家知（小旦）小姐天色已晚被兒早薰透了請安置了罷（扶旦行介）

【尾聲】（旦）人間百病都也非同類單則是叫不澈南柯一睡（小旦）敢只怕楚雨巫雲夢裏歸（下）

第五齣

（末扮花神金冠錦袍簪花上）人間萬事總前因因若真時夢亦真自日青天渾是夢想因交處見真身吾乃司花小聖近奉玉帝勅旨兼管人間婚牘

隨方顯化、到處了緣、俺看來人世情根、都是前生孽識、孽重者顛倒愛河、纏綿累劫、孽淺者勾消夙障、解釋冤愆、史玉郎西天散聖、劉氏女玉洞花仙、合有塵因、入我情界、不免與他夢中撮合、輕輕的渡過迷津、咳、這正從鏡裏拈花、豈向癡人說夢、且喚白衣娘子、紅裳小姬、石家醋醋、楊家綠兒、一齊到來、使他們變現神通、幻成花燭、了此一段薄緣、眾仙子何在、（小旦）純紅老旦純白丑純綠中淨繡襖各執花上、（小旦）紅者霞豔豔、（老旦）白者雪皚皚、

（丑）花枝蔭我頭、（中淨）花蕊落我懷、（見介）大聖稽首、

（末）相召非爲別事、今有史郎劉氏、合了夢裏情緣、勞你們各顯精靈、諧其眷屬、聽吾囑付者、（眾）願聞法旨、

【好姐姐】（末）玉郎是前身散仙。與夢花女有夙因當踐。匪媒不得。暗中絲待牽。須宛轉。莫使魄驚魂兒顫。聒鬧了佳人一晌眠。

【前腔】（眾）團圓。前因舊緣。惜花心倍加繾綣。我等奉命呵、雲英扶侍。玉清接引。先歌婉娩。契合三生成

宅眷。只怕夢醒華陽一惘然。

第六齣

【北關砧韻】（旦上小旦扶上）病影如何風花一朶。小院無譁。清宵靜可。破擁餘香。燈挑剩火。雖也麽醒也麽強勉騰那。何時是妥。（小旦）小姐、你身子困倦了、夜漏已深、請安寢了罷、（旦）茜紅、

【紫花兒序】我幾慣得懨懨僵臥。死守著點點香篝。這些時敢待著了邪魔。初猶較可。近更乖訛。委佗早冷落朱顏牆裏過。這一會敢則是要睡了也、茜

紅、你到夫人前看看去、可曾安寢了、若問俺病體的時節、〔帶睡唱介〕隱藏些個。還未得倚定香籌。却早已骨軟如酡。〔睡介〕〔小旦〕呀、你看小姐竟隱几睡去了、且把幔兒下著、抽身看老夫人去、〔下介〕〔老旦丑扮花仙上〕小姐小姐、快起來、快起來、〔旦做定睛看介〕呀、爲何大驚小怪、你兩個是誰、〔仙〕呀、小姐、怎麽不認得了、我就是茜紅、他是老夫人跟前的采雲、〔旦做疑惑介〕嘎、你們喚我起來做甚、〔仙〕小姐、前年有個史生來議親、是小姐執意不允、如今他中

癡人前不可說夢若此佳夢正要與癡人說苟有一半癡不透便道是戲不能認眞個畧矣

了狀元、請過聖旨、便要來迎娶哩、〔旦〕哭介有這等事兀的不驚殺人也、且問你、老夫人如今在那裏、〔仙〕老夫人麼、此、時、敢、先、接、了、過、門、也、〔旦〕做慌介這怎麼了、

【金蕉葉】猛聽得一聲去。魂靈蕩摩。教我獨自個無言定奪。則待把沒主的花容劃破。恁捨得胡亂價辭人指撥。〔內鼓吹大作介〕〔仙〕小姐、你聽呵、可是迎親的來也、〔旦〕又慌介〔老旦丑下〕

【調笑令】〔旦〕聽波。耳邊過。敢眞個奉詔旨求婚禮數

苛。無端惹下飛來禍。問高堂早望風倒躲。如今待

尋方賺脫困憎騰。又擔不起裙拖。雜捧冠服鼓吹

上。

小桃紅 衆 蘢蔥佳氣擁笙歌。驚起香閨臥。五色花

封耀簾幙喜如何。到門且把夫人賀。衆 見介 夫人、

旦 驚問介 這是那裏說起、衆 夫人、你忙修黛蛾。添

些花朵。還兜幅俏紅羅。雜 鼓樂老旦丑强戴冠易

服介

禿厮兒 旦 呀、這的是死安排金枷玉鎖。扶旦升輿

〈介〉〈旦〉眼睜睜倒拽橫拖。〈眾〉小姐與狀元做夫妻、好
不榮貴也、〈旦〉他他他把狀元聲勢看得天來大、我
那娘呵、你撇下個沒頭鵝。如何。〈眾〉夫人已到門了、
我們請新郎去、〈下〉〈旦呆介〉呀、這一會恁的寂然了、
〈末扮花神急上旋走一轉却立高處介〉〈旦〉呀、這穿
紅袍的、好似俺家供養花神形像、不免上前求告
他、〈旦跪介〉花神花神、夢花有難、你須索救護者、

聖藥王

〈末〉夢花夢花、你莫叫訶。耐折磨。百。花。深。處。
度。南。柯。色界非魔。空界非佛。因緣那道夢中訛醒

便爭多。兀的不是狀元來也、（閃下）（生冠服簪花仙女鼓吹紅燈擁上）

【麻郎兒】（生）宮花帽低嚲。錦繡體阿那。神仙送咱到大羅天闕。（做見旦介）恰逢了月裏嫦娥、（眾）請新人就此交拜、

【么】（旦）我則聽得旁人攝掇。急煎煎皺了雙蛾。撲簌簌拋殘淚顆。羞答答添些顏涴。（生）夫人、今宵日吉時良、休教挫過、（眾強旦同生拜介）

【絡絲娘】（旦）今夕碧澄澄雙星渡河。明耿耿銀蟾入

座。百歲良緣一時妥。（旦哭介）直恁禁持殺我。（眾）夫人、請到洞房中去、（旦）狀元你好好送我回去、待有母命、方與你成親、（生）夫人、你還說甚母命來、

東原樂 我聽金鑰想玉珂。乞得君王一聲可。抵尋嘗媒妁多。敢占了風流座。夫人、也不枉了你十年清課。（旦）狀元、這等說來、奴家志操、似已稔知、只狀元家鄉姓字、為何前此未聞、突然奉旨逼婚、竊所未解、（生）夫人、你要問我的家鄉姓名麼、

綿搭絮 世居梁里。早歲登科。嘉名史珽。首唱鸞坡。

孤冷從來不著魔。忽逐香風到錦窩。夫人、如今好睡了也、怕漏靜更闌。也應花睡麽。（同下）（末上）姻緣本是前生定、曾向蟠桃會裏來、史郎劉氏已畢前姻、早了却五百年前安排定數、便是俺這鴛鴦牒下、也完得一重公案了、（向內喚介）紅裳白衣、聽吾分付、史玉郎意外願諧、劉夢花想中情合、男歸梁里、女返秀州、好風相送、吾神去也、（下）（旦急上）少頃這聞吹細管、忽驚身在古梁州、呀、奇哉奇哉、我劉夢花却被史郎強逼成親、可不羞死人也、喜得夜

閙人定、星月微明、趁此無人知覺、不免悄地躡向前去、急走唱介

【拙魯速】羞殺我沒包彈的女嬌娥、驚殺我沒搓挪的小心窩。迎親誰判合。送親誰撒和。戴上了黃金條脫。罩上了紅錦兜羅。敢則是在此、做夢麼、生察察耳邊閒聒。眼底摩挲。敢笑癡了春夢婆。內喊介新人躡出門去也、快趕快趕快趕、雜趕上一轉下旦仍伏几介小旦上纔侍高堂寢、還添繡閣香、呀、小姐還睡在此、旦作醒看小旦不語介小旦小姐、恁麼、

你這一會身子何如、（旦俛首作想介）茜紅、

【尾聲】我今朝病祟饒些個。漸覺得神情是我。只是乍醒尚糢糊。你好把香衾加意裹。（小旦扶旦下）小妲慢慢的走、

集唐

通宵甲帳散香塵　爲遣相思夢入秦

美人一笑褰珠箔　疑是文姬第二身